

Altenburger Musikfestival



06. – 20.08.2023

06.08.

HAYDN YOUTH STRING ORCHESTRA

Das Haydn Youth String Orchestra ist ein Jugendstreichorchester aus den Niederlanden, das 1989 gegründet wurde. Das Orchester besteht aus Geigen, Bratschen, Celli und Kontrabässen und wird von Jan-Ype Nota geleitet. Die Stiftung Haydn Jeugd Strijkorkest hat sich zum Ziel gesetzt, besonders begabte junge Musiker im Alter von 9 bis 19 Jahren zu finden und zu fördern.

Bisher hat das Orchester mehr als 20 Konzertreisen in fast alle Länder Europas, in die Vereinigten Staaten, nach Surinam und auf die Niederländischen Antillen unternommen. Das Orchester führt junge Musiker in alle Facetten des Repertoires ein, indem es neben traditionellen klassischen und romantischen Werken auch Barockmusik, zeitgenössisches Repertoire und Crossover auf dem Programm hat.

Mit freundlicher
Unterstützung der



Sonntag | 06. August 2023 | 18.00 Uhr | Einlass: 17.00 Uhr
Residenzschloss Altenburg | Festsaal | Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

10.08.

QUINTENSE

Mit freundlicher
Unterstützung

Altenburger

Ob groovende Vocal Licks, tighte Beatbox, warme Basslines, knackige Backing-Gesänge oder fesselnde Solostimmen: Quintense lässt in seiner musikalischen Vielfalt keine Fragen offen. In besonderer Weise versteht es das Ensemble, Pop-Balladen auf eine Art und Weise zu interpretieren, welcher sich kein Zuhörer emotional zu entziehen vermag.

Die Gruppe hat seit Anbeginn ihres musikalischen Schaffens einen klaren Fokus auf die Interpretation englischsprachiger, rein vokaler Pop-, Jazz- und Soulmusik gelegt. Die einzigartige Handschrift und Unverwechselbarkeit dieses Ensembles findet nicht zuletzt auch in maßgeschneiderten Vokal-Arrangements ihren Ursprung, welche zu großen Teilen aus der Feder von Basssänger Martin Lorenz stammen.



Donnerstag | 10. August 2023 | 20.00 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Altenburger Brauerei | Tenne | Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

A Cappella

3

12.08.

MILLENIUM ENSEMBLE: BRILLANTER KLANG AUS DEM DRESDNER KREUZCHOR

Die Sänger – alle im Millenniumsjahr 2000 geboren – genossen im Dresdner Kreuzchor eine neunjährige intensive musikalische Ausbildung und erlangten dabei durch zahlreiche Auftritte im In- und Ausland ihre weitreichende Konzert-Erfahrung. Erleben Sie eine musikalische Zeitreise durch die Epochen der Vokalmusik. Seit ihrer Zeit im Dresdner Kreuzchor musizieren

die Sänger gemeinsam und konzertieren in ganz Deutschland. Lassen Sie sich von Meistern wie Palestrina, Mendelssohn oder Mauersberger verzaubern, ehe weltliche Klassiker von den Beatles und den Prinzen auf Sie warten. Ein unvergessliches Konzerterlebnis für jeden Musikgeschmack in der Schmöllner Stadtkirche.




Samstag | 12. August 2023
16.00 Uhr | Einlass: 15.00 Uhr
Schmölln | St. Nicolai-Kirche
Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro



Samstag | 12. August 2023

16.00 Uhr | Einlass: 15.00 Uhr

Ponitz | Renaissanceschloss

Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

Foto: David Pinzer

12.08.

TRIO MILON: KLASSIK TRIFFT LATEINAMERIKA

Die Musiker haben ihre Wurzeln sowohl in der Klassik als auch in lateinamerikanischer Musik und im Jazz. Aus dieser unterschiedlichen Prägung heraus entsteht ein lebendiger Austausch, so dass sich klassische Tonentfaltung, afro-kubanische Rhythmen und Jazzharmonik zu einem dichten, farneichen Ensembleklang formen. Basierend auf Kompositionen, die u. a. vom Trio-Pianisten Wolfgang Torkler sowie von Peter Ludwig stammen, geraten die Auftritte dieses Ensembles zu einer Reise durch die musikalischen Metropolen Süd- und Mittelamerikas.

Mit temperamentvollen Bogenstrichen skizzieren Sigrid Penkert und Beate Hofmann die Atmosphäre eines Tango-Lokals in Buenos Aires. Brasilianische Lebensfreude entfesselt Wolfgang Torkler bei Samba mit seinem rasanten Ritt über die schwarz-weißen Tasten. Rein und betörend leuchtet der Klang der Violine im Bossa Nova am nächtlichen Strand von Ipanema. Dazu singt das Cello mit erdiger Kraft und erinnert an den morbiden Charme Havannas, der Sehnsucht und ungebrochene Lebenslust gleichermaßen weckt.

Sigrid Penkert (Violine)
Beate Hofmann (Cello)
Wolfgang Torkler (Piano)

Klassik trifft Salsa

57

13.08.

Mit freundlicher
Unterstützung von

TEEHAUS ALTENBURG
FÖRDERVEREIN E.V.

 **Sparkasse
Altenburger Land**

1. ALTENBURGER AKKORDEONORCHESTER E.V.

Das Altenburger Akkordeonorchester ist seit vielen Jahrzehnten ein gern gesehener Gast des Altenburger Musikfestivals. Mit spürbarer Spielfreude musiziert das vielköpfige Ensemble und bietet im Schlossgarten des Residenzschlosses ein unterhaltendes Programm. Rock, Pop, Musical und Anklänge klassischer Musik verbinden sich im Teehaus-Biergarten zu einer schwungvollen Nachmittagsunterhaltung. Das Orchester ist Kulturpreisträger der Stadt Altenburg 2022.




Sonntag | 13. August 2023
15.00 Uhr | Einlass: 14.00 Uhr
Schlossgarten Altenburg | Teehaus-Biergarten
Eintritt frei

13.08.

OPERETTENSCHMANKERLN AUS ALLER WELT

Ein Klassiker des Altenburger Musikfestivals und vom Publikum geliebt und begehrt ist die Operettengala. Und wer denkt, dass dieses Genre nun wirklich angestaubt sein sollte, der ist stets von Neuem über das große Interesse an dieser Konzertform überrascht und gleichermaßen von der Freude und Begeisterung, mit der das Publikum den Ausführenden am Ende des Konzertes

Mit freundlicher
Unterstützung der



VR-Bank
Altenburger Land eG

dankt. In diesem Jahr stehen neben dem Orchester Franz'L Felicitas Wrede (Sopran), Elisabeth Wrede (Mezzosopran), Ferdinand Keller (Tenor) und Feerhat Baday (Bass) auf der Bühne im Festsaal des Altenburger Schlosses. Wie immer wird sich der Konzertabend als eine überaus unterhaltende Reise durch die beliebtesten Werke der Operettensliteratur entpuppen.




Sonntag | 13. August 2023
20.00 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Residenzschloss Altenburg / Festsaal
Eintritt: 20,00 Euro | erm. 17,50 Euro

Operettengala

7

Mit freundlicher
Unterstützung der

 **Sparkasse
Altenburger Land**

14.08.

HOT CLUB D'ALLEMAGNE: DIE SWINGBAND AUS LEIPZIG UND BERLIN

„Eine ungestüme Spielfreude, gepaart mit fulminantem Können“, so beschreibt ein Musikkritiker die vier Musiker und fährt fort: „Die ostdeutschen Rebellen des Gypsy-Jazz tanzten mal auf ihren Saiten, mal liebkosten sie sie mit so großer Innigkeit, dass man weinen mochte.“ Das Konzert im Garbisdorfer Quellenhof wird also ein Ohrenschmaus für alle Liebhaber von Gypsy, Swing und Jazz. Es erklingen altbekannte Klassiker und Eigenkompositionen des Hot Club.

Thomas Prokein (Violine), Franziskus Sparsbrod (Gitarre), Kalle Vogel (Gitarre), Gunter Pasler (Kontrabass)



Montag | 14. August 2023 | 19.30 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Garbisdorf | Quellenhof | Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

16.08.

TAKAYO

Takayo ist eine Leipziger Band um den Teufelsgeiger Uli Herrmann-Schroedter. Das Trio spielt Kompositionen mit Elementen aus Rock, Pop, Jazz und Ethno und lässt sich wohl am besten in die Rubrik Weltmusik einordnen. Aber auch takayo-typische Coverversionen u. a. von City, den Gipsy Kings, Eric Clapton, Led Zeppelin, Gary Moore und Rednex gehören in ihr Programm. 1988 gegründet, tourten die Musiker auf drei Kontinenten, waren Bestandteil zahlreicher Rundfunk- und Fernsehproduktionen, sind Komponisten, Autoren sowie Begleitband vieler Theater-Musicals. Natürlich werden die drei Vollblutmusiker durch ihr temperamentvolles Spiel auch auf heimischen Bühnen gefeiert und geliebt.

Jan Kirsten (Bass), Uli Herrmann-Schroedter (Geige), Kayode Eschrich (Gitarre)



Mittwoch | 16. August 2023 | 20.00 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Schlossgarten Altenburg | Teehaus | Eintritt: 20,00 Euro | erm. 17,50 Euro

Teehauskonzert

9

17.08.

THE CLOGS

Wenn das Altenburger Musikfestival in Treben Station macht, dann ist Party angesagt. Und damit das auch in diesem Jahr so bleibt, hat das Festival eine Band eingeladen, die in einem musikalischen Feuerwerk in 100 Minuten 50 Hitraketen abschießt – Musik zum Mitsingen und Mittanzen. The Clogs zelebrieren in einer grandiosen Show gemeinsam mit dem Publikum Hits von und für Generationen. Sie touren seit Jahren erfolgreich

durch Deutschland, Holland, die Schweiz und Österreich. Mit ihrem chaotisch außergewöhnlichen Rock'n Roll-Sound und ihrem Retro-Phantasie-Look verstehen The Clogs gezielte Partyattacken zu streuen. Die rührigen Vereine und die Trebener Feuerwehr werden wie in jedem Festivaljahr das Gelände rund um das denkmalgeschützte Rittergut in eine wahre kulturelle und kulinarische Genussmeile verwandeln.



Donnerstag | 17. August 2023

19.30 Uhr | Einlass: 18.00 Uhr

Treben | Rittergut

Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro



Freitag |
18. August 2023
19.30 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Meuselwitz | Orangerie
Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

18.08.

INTERNATIONALE JUNGE MEISTERPIANISTEN

Zwei junge überaus erfolgreiche Musikerinnen kommen mit Werken von Johann Sebastian Bach, Franz Schubert, Frédéric Chopin, Johannes Brahms und Maurice Ravel im Gepäck in die Meuselwitzer Orangerie. Emilija Kortus wurde 1994 in Toronto, Kanada geboren. Sie besuchte einen Meisterkurs von David Takeno in den Niederlanden und wurde zum internationalen Wettbewerb für Violine der Kulturstiftung Hohenlohe in Kloster Schöntal eingeladen. Emilija Kortus gab Konzerte in den Niederlanden, Serbien und Deutschland und ist seit 2010 Mitglied des Kammerorchesters St. George Strings.

Hyelee Kang wurde 1993 in Suwon, Südkorea, geboren und erhielt mit fünf Jahren ihren ersten Klavierunterricht. 2009 in die Sunwha Arts High-School aufgenommen, feiert sie schon frühzeitig erste Wettbewerbserfolge und gab Konzerte in Korea. Ab 2016 absolvierte sie ein Masterstudium an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn“ Bartholdy Leipzig in der Klasse von Prof. Gerald Fauth und schloss dieses im Jahr 2022 mit Auszeichnung ab.

Emilija Kortus (Violine)
Hyelee Kang (Klavier)

Mit freundlicher
Unterstützung der



Beiflügelt

11

19.08.

**EIN TREFFEN DER MUSIKALISCHEN TITANEN –
KLANGGEWALTIG, FARBENPRÄCHTIG, ERGREIFEND**

Die international renommierte und rund um den Globus konzertierende Organistin Angela Metzger trifft in diesem Konzert auf ihren Kollegen und Altenburger Schlossorganisten Daniel Beilschmidt und dessen musikalischen Partner am Schlagwerk, Emilio Gordoa. Mit Orgelwerken von Buxtehude, Bach oder Sweelinck, die Angela Metzger auf der historischen Trost-Orgel dem Altenburger Konzertpublikum vorstellt, legt die Interpretin einen musikalischen Ausgangspunkt. Die Themen der historischen Vorlage aufgreifend, improvisieren Daniel Beilschmidt und Emilio Gordoa und schaffen eine gänzlich andere Klangwelt. Diese Improvisationen werden durch Lichtdesign innerhalb der Schlosskirche begleitet, das der Musik und dem unverhersehbaren Verlauf folgt und ebenso wie die musikalische Kreation spontan und einmalig sein wird.

Angela Metzger/Daniel Beilschmidt (Orgel)
Emilio Gordoa (Schlagzeug und Percussion)



Foto: Simon Zangger



Foto: Raimund J. Löffel

 Samstag | 19. August 2023

18.00 Uhr | Einlass: 17.00 Uhr

Residenzschloss Altenburg | Schlosskirche

Eintritt: 15,00 Euro | erm. 12,50 Euro

Mit freundlicher
Unterstützung der



**VR-Bank
Altenburger Land eG**

20.08.

GLANZLICHTER DER OPERNBÜHNE

Wie jedes Festivaljahr wird auch der Jahrgang 2023 mit der festlichen Opern- und Abschlussgala im Festsaal des Altenburger Residenzschlosses sein Grande finale finden. Die hervorragende Akustik erlaubt es, auch mit einer kleineren Besetzung des Orchesters werkgerecht Auszüge aus den beliebtesten Opern des späten 18., des 19. und des frühen 20. Jahrhunderts zu präsentieren. In diesem Jahr wird wie-

Mit freundlicher
Unterstützung der

 **Sparkasse
Altenburger Land**

der das Residenzorchester Weimar die ehrenvolle Aufgabe übernehmen, die Klassiker des Opernrepertoires den Besuchern des Altenburger Musikfestivals zu Gehör zu bringen. Unter dem Dirigat von Joan Pages sind als Solisten Eleonore Marguerre (Sopran), Ulrika Strömstedt (Mezzosopran), Uwe Stickert (Tenor), und Uwe Schenker-Primus (Bariton) zu erleben.




Sonntag | 20. August 2023
20.00 Uhr | Einlass: 19.00 Uhr
Residenzschloss Altenburg | Festsaal
Eintritt: 25,00 Euro | erm. 22,50 Euro

Abschlussgala

13



Förderverein Altenburger Musikfestival

KONTAKT

Tel. 03447 892906

www.altenburger-musikfestival.de

Keine Ermäßigung an der Abendkasse.

Kartenvorverkauf: Eintrittspreise zzgl. Kartenvorverkaufsgebühr

Kasse des Altenburger Schloss- und Spielkartenmuseums | Schloss 2-4 | 04600 Altenburg | Tel. 03447 512710

Tourismusinformation Altenburger Land | Markt 10 | 04600 Altenburg | Tel. 03447 896689

14

FÖRDERER UND SPONSOREN:

Eine Veranstaltungsreihe der Stadt Altenburg mit freundlicher Unterstützung durch: Schloss- und Kulturbetrieb Residenzschloss Altenburg, Altenburger Brauerei GmbH, Dr. Alexander Büring, Energie- und Wasserversorgung Altenburg GmbH, Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Schmölln, Förderverein Altenburger Musikfestival e.V., Förderverein Renaissanceschloss Ponitz e.V., Förderverein Rittergut Treben e.V., Heimatverein Göpfersdorf e.V., Dr. med. Elke Hübel, Käserei Altenburger Land GmbH & Co. KG, Landratsamt Altenburger Land, Leitermann GmbH & Co. Fachmarkt KG, Matzke GmbH & Co. KG, Möbel Schröter GmbH & Co. KG, Olischer Werbung, Osterländer Volkszeitung, Sparkasse Altenburger Land, Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, Stadtverwaltungen Altenburg, Meuselwitz und Schmölln, Städtische Wohnungsgesellschaft Altenburg, Jens Paul Taubert, Theater & Philharmonie Thüringen GmbH, Verlagsgruppe Kamrad, VR-Bank Altenburger Land eG, Wellpappenwerk Lucka sowie viele weitere Förderer

So / 06.08.2023 / 18 (17) Uhr / 15 (12,50) Euro
Residenzschloss Altenburg / Festsaal

Do / 10.08.2023 / 20 (19) Uhr / 15 (12,50) Euro
Altenburger Brauerei / Tenne

Sa / 12.08.2023 / 16 (15) Uhr / 15 (12,50) Euro
Schmölln / St. Nicolai-Kirche

Sa / 12.08.2023 / 19.30 (19) Uhr / 15 (12,50) Euro
Ponitz / Renaissanceschloss

So / 13.08.2023 / 15 (14) Uhr / Freier Eintritt
Schlossgarten Altenburg / Teehaus-Biergarten

So / 13.08.2022 / 20 (19) Uhr / 20 (17,50) Euro
Residenzschloss Altenburg / Festsaal

Mo / 14.08.2023 / 19.30 (19) Uhr / 15 (12,50) Euro
Garbisdorf / Quellenhof

Mi / 16.08.2023 / 20 (19) Uhr / 20 (17,50) Euro
Schlossgarten Altenburg / Teehaus

Do / 17.08.2023 / 19.30 (18) Uhr / 15 (12,50) Euro
Treben / Rittergut

Fr / 18.08.2023 / 19.30 (19) Uhr / 15 (12,50) Euro
Meuselwitz / Orangerie

Sa / 19.08.2023 / 18 (17) Uhr / 15 (12,50) Euro
Residenzschloss Altenburg / Schlosskirche

So / 20.08.2023 / 20 (19) Uhr / 25 (22,50) Euro
Residenzschloss Altenburg / Festsaal

Eröffnungskonzert
Haydn Youth String Orchestra

A Cappella
Quintense

A Cappella
Millenium Ensemble

Klassik trifft Salsa
Trio Milón

Familienkonzert
Akkordeonorchester Altenburg 1952 e.V.

Operettengala
Orchester Franz'L & Solisten

Hofkonzert
Hot Club d'Allemagne

Teehauskonzert
Takayo

Open Air – 50 Hits in 100 Minuten
The Clogs

Bellüggelt – Internationale junge Meisterpianisten
Emilija Kortus (Violine), Hyelee Kang (Klavier)

Ein Treffen der musikalischen Titanen
Orgel, Licht & Improvisation
Angela Metzger / Daniel Beilschmidt (Orgel)
mit Emilio Gordoa (Percussion)

Abschlussgala
Residenzorchester Weimar & Solisten



Altenburger Musikfestival 2023

Stand 29. Juni 2023. Änderungen vorbehalten.
Bitte achten Sie auf Informationen in der Presse
oder unter www.altenburger-musikfestival.de